



# MICROMEGA

## NOTICE D'UTILISATION

PW-250 - PW-400



**Cher client,**  
Nous vous remercions d'avoir choisi l'un des deux amplificateurs de puissance PW-250 ou PW-400. Ces amplificateurs se différencient avant tout par leur puissance. Cette notice est donc commune aux deux modèles. Ces appareils allient une très haute qualité de restitution sonore à une très grande facilité d'utilisation. La lecture de ce manuel d'instruction n'est pas inutile et vous permettra de tirer le meilleur parti de toutes les fonctions originales de votre amplificateur.

## VERIFICATION

Vérifiez avec attention l'état du carton d'emballage. Si vous avez le moindre doute à ce sujet n'hésitez pas à contacter votre revendeur.

## DEBALLAGE

Retirez avec le plus grand soin votre appareil de son carton. Nous vous conseillons de conserver ce dernier dans un endroit sur et sec. Si vous deviez retourner votre appareil chez votre revendeur, il vous faudrait impérativement le renvoyer dans son emballage d'origine car la garantie ne s'applique qu'à cette seule condition.

## ACCESSOIRES

En ouvrant le carton vous trouverez les accessoires suivant :  
- Un cordon secteur.

## TENSION SECTEUR

- Vérifiez que la tension secteur indiquée sur l'étiquette signalétique sur le côté du carton d'emballage et sous l'appareil est bien celle qui dessert votre habitation.  
- Dans le cas contraire veuillez contacter votre revendeur agréé.

## INSTALLATION

Afin de profiter au maximum de tous les avantages de votre amplificateur, il est important de l'installer dans de bonnes conditions. Nous vous conseillons, dans la mesure du possible, d'installer l'appareil sur les étagères d'un rack ou d'un meuble hi-fi afin d'éviter tout échauffement excessif.

### ATTENTION!

Si vous choisissez, pour une question de place ou d'esthétique, d'empiler plusieurs appareils, il est impératif de placer l'amplificateur sur le sommet de la pile. Ne placer jamais un appareil au dessus de votre amplificateur. Il est conseillé de laisser un espace libre d'environ 30 cm au dessus de celui-ci afin de lui assurer une bonne ventilation.

## RACCORDEMENTS MODULATION

Raccordez votre appareil au moyen du câble secteur fourni avec votre appareil et vérifiez que l'interrupteur Marche-Arrêt est sur O.

Raccordez ensuite les sorties analogiques de votre préamplificateur aux entrées respectives de votre amplificateur de puissance.

Votre amplificateur est muni d'entrées symétriques avec des connecteurs professionnels de type XLR et des entrées asymétriques avec des connecteurs CINCH. Un commutateur à glissière pour chaque canal situé sur le dessous de l'appareil de chaque côté des pieds arrières gauche et droit permet de sélectionner le type d'entrée. Par défaut votre amplificateur est réglé sur les entrées symétriques, les commutateurs à glissière étant positionnés sur XLR. Si vous souhaitez utiliser des entrées asymétriques, nous vous conseillons de mettre les commutateurs à glissière des canaux gauche et droite sur CINCH.

**Dans tous les cas le mauvais positionnement des commutateurs à glissière n'empêchera pas votre amplificateur de marcher mais son fonctionnement sera loin d'être optimal.**

Si vous utilisez 2 amplificateurs stéréo en bi-amplification passive, vos amplificateurs sont pré-câblés pour qu'il soit possible de n'utiliser qu'un seul câble modulation par amplificateur.

Vous devez alors demander à votre revendeur les cavaliers spécifiques que vous viendrez insérer dans les logements situés sous les commutateurs à glissière de sélection des entrées et indiqués comme suit: **PASSIVE BIAMP BRIDGE**.

Une fois que les cavaliers seront insérés des deux côtés, vous pourrez alors brancher le câble de modulation soit sur **IN-CH1** ou **IN-CH2**. Les deux canaux de l'appareil produiront le même signal.

**Nous vous conseillons vivement de faire appel à votre revendeur pour ce type d'installation.**

## RACCORDEMENTS HAUT PARLEURS

Raccordez vos enceintes acoustiques aux bornes haut-parleur de votre appareil en veillant à respecter la polarité du signal.

Votre amplificateur est équipé de doubles bornes pour un bi-câblage de vos enceintes si celles-ci le permettent. Dans ce cas nous vous conseillons vivement d'utiliser cette option qui vous donnera d'excellents résultats.

Les bornes haut-parleurs de qualité exceptionnelle vous permettent d'utiliser des fiches bananes ou du câble haut-parleur dont la section peut atteindre 10mm<sup>2</sup>.

Il est important d'utiliser un câble haut-parleur de bonne qualité pour obtenir le meilleur résultat possible.

## STANDBY LINK

Vos amplificateurs sont équipés de deux prises jack situées au dessus du bloc secteur nommées STANDBY LINK IN et OUT.

Ces prises permettent la synchronisation de votre appareil avec la mise en et hors standby de votre préamplificateur PA-20 ou de votre processeur audio AP-180.

Pour utiliser cette fonctionnalité vous devez vous procurer auprès de votre revendeur un cordon Micromega ST-LINK spécifique. Ces cordons existent en plusieurs longueurs ou peuvent être réalisés sur demande pour toute longueur spéciale.

Si vous avez plusieurs amplificateurs de puissance vous pouvez créer une chaîne qui permettra de synchroniser la mise en et hors fonction de tous vos appareils. Raccordez votre PA-20 ou votre AP-180 au premier amplificateur de puissance comme indiqué ci-dessus. Utilisez alors un second cordon Micromega ST-LINK et raccordez-le entre STANDBY LINK OUT de votre premier amplificateur et STANDBY LINK IN de votre second amplificateur.

**Dans tous les cas vous ne devez utiliser que des cordons ST-LINK Micromega. Dans le cas contraire vous pourriez endommager vos appareils.**

## MISE SOUS TENSION

Après avoir effectué tous les raccordements vous pouvez alors mettre votre amplificateur sous tension en agissant sur l'interrupteur Marche-Arrêt situé à gauche du bloc secteur à l'arrière de l'appareil. La led située sur la face avant de l'appareil sous le bouton STBY s'allume en bleu. Votre amplificateur de puissance est en STBY.

Exercez une courte pression sur la touche STBY située au centre de la face avant. La led clignote pendant 2 secondes puis s'éclaire de façon plus lumineuse en bleu-vert. Votre amplificateur est en fonction.

Si vous avez raccordé votre amplificateur de puissance à votre PA-20 ou votre AP-180 par le biais du STANDBY LINK, c'est la touche STBY de votre PA-20 ou de votre AP-180 qui mettra votre amplificateur en fonction. Lorsque le STANDBY LINK est raccordé vous ne pouvez pas mettre en fonction votre amplificateur de puissance si votre PA-20 ou votre AP-180 sont en STBY. Par contre si vous souhaitez mettre votre amplificateur de puissance en veille alors que votre PA-20 est en fonction, vous pouvez le faire. Cette option est utile pour l'écoute au casque lorsque l'on ne souhaite pas utiliser son amplificateur de puissance.

Lorsque votre amplificateur est raccordé à votre PA-20 ou à votre AP-180 par le biais du STANDBY LINK, les touches AMP, AVP et STBY de votre télécommande Micromega vous permettent de contrôler la mise en et hors fonction de votre système

## INDICATION DE DEFAUT

Si un défaut majeur apparaissait sur l'un ou l'autre des modules de puissance de votre amplificateur, l'appareil se mettrait immédiatement en protection et la led située sur la face avant de votre amplificateur s'allumerait en rouge.

Vous devez alors éteindre votre amplificateur en agissant sur l'interrupteur Marche-Arrêt situé à gauche du bloc secteur à l'arrière de l'appareil. Si la led s'allume toujours en rouge lorsque vous essayez de remettre votre amplificateur sous tension, vous devez alors contacter votre revendeur.

**Caractéristiques Audio**

Puissance par canal / 4Ω (PW-250) .....	250W
Puissance par canal / 4Ω (PW-400) .....	400W
Distorsion THD Pmax /2 (20Hz-20kHz) .....	< 0.05%
Bruit résiduel en sortie (20Hz-20kHz) .....	30µV
Impédance d'entrée .....	100kΩ
Impédance de sortie (1kHz) .....	< 20mΩ
Bande passante (-3dB) .....	10Hz-50kHz
Gain en tension .....	26dB
Rendement à Pmax .....	92%
Pertes au repos .....	8W
Courant en STBY .....	10mA
Limite courant max .....	20A

**Alimentation**

Consommation électrique (PW-250) .....	600 W
(PW-400) .....	900 W

**Dimensions** : (L x P x H mm) ..... 430 x 300 x 70

**Poids** (PW-250) ..... 12.0 kg  
 (PW-400) ..... 13.0 kg

**GARANTIE**

Votre amplificateur de puissance est garanti 2 ans à partir de la date d'achat.  
 Si votre appareil nécessitait une intervention, vous devriez le ramener au revendeur auprès duquel vous avez effectué votre achat, dans son emballage d'origine accompagné de la facture d'achat.

La garantie couvre les vices de fabrication à l'exclusion de tout autre dommage tel que :

- Un accident
- Une négligence
- Une erreur de manipulation
- Une installation non conforme au présent manuel
- Une intervention effectuée par des personnes non-habilitées
- Les dégâts dus au transport (Les dégâts ne seront pris en compte par le transporteur qu'à condition d'avoir émis auprès de celui-ci les réserves légales d'usage lors de la livraison.)

**ATTENTION : La garantie s'annule d'office si votre appareil n'est pas expédié dans son emballage d'origine ou si le numéro de série a été effacé ou changé.**

Certificat de Garantie

Cachet du Revendeur

Date d'achat \_\_\_\_\_

N° de Série \_\_\_\_\_

