



HIGH-TECH

Un boîtier magique pour amateurs de beaux sons

TEST En améliorant le décodage des fichiers audio numériques téléchargés sur Internet ou provenant de CD audio, le boîtier MyDAC transforme n'importe quel système audio en chaîne hi-fi.

Vous avez beau relier votre ordinateur ou votre smartphone aux enceintes les plus performantes, le son reste toujours aussi médiocre. La faute aux circuits audio de vos appareils, rarement aussi efficaces que ceux des équipements spécialisés. Pour y remédier, la société Micromega a imaginé un petit boîtier, le MyDAC, qui s'intercale entre n'importe quelle source sonore et un ampli ou des enceintes amplifiées.

Son rôle ? Prendre en charge le traitement audio et restituer une qualité hi-fi ou équivalente. C'est ce qu'on appelle un convertisseur numérique-analogique ou DAC. Et ses caractéristiques sont incomparables : il peut décoder des fichiers 24 bits à 192 kHz, soit la qualité optimum des morceaux disponibles en téléchargement. D'ailleurs, si le MyDAC améliore nettement le rendu des fichiers MP3, il donne toute sa mesure avec les enregistrements en qualité CD (Flac Lossless) ou Studio Master comme ceux que propose le site Qobuz. On retrouve enfin la richesse, la musicalité et la dynamique des enregistrements. L'espace sonore semble plus large avec des graves plus soutenus, des médiums plus naturels et plus présents, et des aigus qui gagnent en précision et en nuances. Difficile de croire que cette évolution est l'œuvre d'un si petit appareil. On a vraiment l'impression d'avoir changé de matériel et investi dans des produits haut de gamme.

D'un format comparable à l'Apple TV et vendu 290 €, le MyDAC peut se relier en USB à un ordinateur. Dommage, le câble n'est pas fourni. Il est alors possible de profiter en haute définition des radios Internet et des services en ligne comme Spotify, Deezer ou Qobuz. On

peut aussi connecter le MyDAC à un lecteur de CD ou à un autre appareil audio par une entrée optique ou coax (S/PDIF), la sortie s'effectuant par des prises Cinch analogiques. Une molette centrale permet de sélectionner l'entrée utilisée. Une fois relié à un lecteur de CD (ou de DVD), seule la partie mécanique de ce lecteur est mise à contribution : c'est le MyDAC qui assure la conversion des données numériques en analogiques.

Conçu et fabriqué en France, le MyDAC se décline dans une version pour casque audio, dépourvue de prise USB, qui utilise les mêmes techniques et offre la même qualité d'écoute. **D. S.**



Le MyDAC restitue une qualité hi-fi ou équivalente. DR