



## préampli phono MM/MC audiophile

# Micromega Mygroov

*pour un retour du vinyle!*

**A**nchronique il y a quelque temps encore, le test d'un préampli phono n'est plus déplacé aujourd'hui, si l'on en croit les ventes en hausse des vinyles. Le fabricant français Micromega l'a bien compris en proposant une sorte de Rolls du genre, destiné toutefois à ceux qui sont équipés ou souhaitent s'équiper d'une chaîne d'éléments haut de gamme. Le boîtier du Mygroov est identique à ceux de la série My, un plastique dur de forme parallélépipédique de 140 X 150 x 35 mm, pour un poids de 500 gr. La connectique placée en face arrière est réduite au plus simple, une paire de RCA en entrée complétée de la traditionnelle prise de masse anti-ronflette pour accueillir la platine, une seconde paire pour la connexion aux entrées ligne de l'ampli de

Site : [www.micromega-hifi.com](http://www.micromega-hifi.com)  
Tarif TTC : 199 €

puissance ou d'un préamp, et l'embase secteur. Point fort, l'alimentation électrique est installée à l'intérieur du boîtier, un tour de force dans un logement aussi compact. En effet, le risque de créer des interférences sur le signal est élevé, particulièrement dans un processus consistant à amplifier des signaux de très faibles niveaux. Les ingénieurs ont particulièrement soigné cet aspect ainsi, bien entendu, que la partie préamplification. Là encore, le Mygroov s'accommode aussi bien de cellules à bobines mobiles (MC) qu'à aimants mobiles (MM), alors que les



contraintes sont différentes (les impédances de charge sont respectivement de 47 à 50 K $\Omega$  en MM, une centaine d'ohms en MC). C'est grâce à un étage d'entrée symétrique spécifique, sans condensateur de couplage et sans correction que la majeure partie du gain est apportée. Côté utilisateur, un sélecteur rotatif permet de passer de stand-by à MM, puis Mute et MC. Une led signale alors l'état du Mygroov. Au final, le résultat est à la hauteur des espérances, surtout lorsqu'ampli et enceintes suivent derrière. Le Mygroov constitue un excellent complément du Mydac, le convertisseur USB maison, pour le meilleur des technologies audio du moment. **Eric Chautrand**

### pour

- ▲ Compacité
- ▲ Alimentation interne
- ▲ Gestion tout type de cellules
- ▲ Qualité audio

### contre

- ▼ Nécessite une chaîne hi-fi de qualité

### en résumé

Le Mygroov est le dernier produit de la famille My initiée par le Mydac déjà testé dans KR. Avec ce dernier, le fabricant français s'attaque à la préamplification des platines vinyles et ce, quelle que soit la cellule qui l'équipe. Un beau produit, dès lors que le reste de la chaîne suit!

### aller plus loin...

Notice détaillée à télécharger sur le site Micromega :  
• [www.micromega-hifi.com/fr/produits/samme-my/mygroov](http://www.micromega-hifi.com/fr/produits/samme-my/mygroov)

